

Progetti scuola primaria "A.S.O.S.CROCE E CARLE"
Anno scolastico 2018/19

SCUOLA IN OSPEDALE	Ins.te Maria Teresa Lingua
<p>I COLORI DELLA MUSICA:</p> <p>" LO SPAZIO INFINITO"</p> <p>PAROLE - ARTE – TEATRO – MUSICA</p>	<p style="text-align: center;">ARTE CONTEMPORANEA</p> <p>Le arti grafiche rappresentano una strategia che sfrutta la produzione plastico-pittorica(pittura, scultura, mosaico, disegno..) in sostituzione della parola come mezzo di comunicazione. Il disegno, assieme alla pittura, potenzia la capacità di contattare le emozioni e rappresentarle in una dimensione fantastica attraverso la forma ed il colore. Inoltre richiedendo l'attivazione della coordinazione visuomotoria e la capacità di movimenti fini e precisi, comporta un giovamento anche da un punto di vista strettamente motorio.</p> <p style="text-align: center;">MUSICA CONTEMPORANEA</p> <p>Abbinamento della musica quale supporto sonoro per favorire l'espressione. Ogni brano presentato, tratto dal repertorio della musica minimalista, in associazione all'arte grafica contemporanea, possiede un determinato "colore ",una propria tonalità emotiva: serenità – gioia, nostalgia – tristezza, forza – euforia. Pertanto sarà sempre il singolo alunno a privilegiare una linea o un colore tra quelli proposti (principalmente non primari).</p> <p>Destinatari: Il Progetto è rivolto a tutti gli alunni degenti nel reparto di Pediatria che frequentano la scuola.</p> <p>Finalità: si faccia riferimento agli obiettivi generali del Progetto, redatto in forma dettagliata ad inizio anno scolastico.</p> <p style="text-align: center;">Metodologia</p> <p>Alla progettazione inizialmente agli alunni verrà presentata la corrente artistica e musicale " Arte e musica contemporanea minimalista " con proiezioni alla LIM di tele già realizzate, non per</p>

proporre modelli da imitare, ma per provocare la suggestione del piacere, meccanismo inventivo per creare.

La parte pratica si realizzerà utilizzando tavole di compensato 50x50 su cui verrà stesa una mano di gesso acrilico per creare uno strato impermeabile. In seguito, dopo l'asciugatura, verranno levigate con la carta vetrata fine e dipinte con una o due mani di bianco acrilico, al fine di ottenere una superficie omogenea e pulita. La tecnica utilizzata sarà pittura con acrilico, colori facilmente amalgamabili tra di loro con il pregio di restare molto brillanti una volta asciutti ed impermeabili, con la possibilità quindi, di poter stendere sopra un altro colore senza paura che si mescoli. Per questa caratteristica i colori acrilici sono particolarmente indicati per la pittura a "contorni duri" come il genere da noi scelto.

Uso dei colori acrilici

I primari più bianco e nero con aggiunte di altri colori quali terra d'ambra, blu oltremare, verde veronese, rosso carminio, terra di Siena bruciata.

Musica

Saranno gli alunni a scegliere le tonalità in relazione alle emozioni e alle sensazioni rapportate alla musica che li accompagna nel lavoro. La compilazione del repertorio, ampio e articolato, è preparata con una successione di diversi brani in una struttura logica e connotata da aspetti piacevoli, gratificanti e contenitivi

Autori e brani scelti per l'ascolto

Steve Reich - John Adams - John Cage - Ludovico Einaudi - Giovanni Allevi

SCRITTURA CREATIVA

"Nanoracconti" Brevi storie scritte utilizzando un numero massimo di 250 caratteri (spazi inclusi e titolo escluso) con un inizio, uno sviluppo e un finale

COSTRUZIONE DEL LIBRO

Inseri pop-up, inserimenti grafici, formato delle pagine, scelta dei caratteri e delle immagini

ARTE

Sperimentare e rendere accessibile il linguaggio dell'arte e nello specifico quello del colore; sperimentare la creazione delle gamme tonali e dei colori complementari, provare a fissare le proprie emozioni, attraverso l'uso dei colori. Sperimentazione e divulgazione delle diverse tecniche artistiche.

TEATRO

Tecniche di narrazione alternativa

Teatro Mignon è una comunicazione nel significato più pieno della parola. Non c'è una trasmissione di informazioni, ma un'interazione, un continuo va e vieni di parole, di gesti, di sguardi che si condizionano, nella reciproca attenzione e disponibilità ad ascoltare ed a comunicare. Mignon sono le storie raccontate, piccolo è il numero degli attori, semplice il materiale e le scenografie che vengono utilizzate, molto contenuto il numero degli spettatori, breve il tempo di presentazione. Il Teatro mignon è un teatro "portatile", un modo di narrare che privilegia la relazione fra narratore e ascoltatore e che si sviluppa anche nell'interazione fra chi agisce e chi guarda. Si costruiranno storie per il Kamishibai, il teatro portatile della tradizione giapponese, storie con il teatro d'ombre in scatola e storie con le immagini sovrapposte.

Inizio modulo

Kamishibai. Dal giapponese kami (carta) e shibai (teatro). Un teatro itinerante di immagini e parole che ebbe grande diffusione in Giappone fra il 1920 e il 1950.

Musica

- A)** Disegnare la musica in continuità con il progetto "I Colori della musica".
- B)** Ascolto e ricerca delle musiche da inserire in sottofondo per la rappresentazione teatrale che vedrà racconti e storie multiculturali. Ciò permetterà la conoscenza della cultura musicale nel mondo con particolare attenzione alle caratteristiche proprie dei popoli che si evidenziano nel ritmo, nella melodia, nel timbro e negli strumenti utilizzati.
- C)** Conoscenza della musica classica (Stravinskij Chopin Beethoven Mozart Vivaldi ...).

La musica come espressione di emozioni e sensazioni per un benessere psicofisico. Conoscenza della

	<p>musica nel mondo come espressione delle varie culture e come rappresentazione di vissuti, di lotta, di valori (es. Spiritual e Gospel-Dylan e Baez). Ascolto e ricerca personale per drammatizzazione nel teatro mignon di storie create con la fantasia e che quindi rappresenteranno il proprio vissuto in una determinata situazione.</p>
<p>ESPONGO IL MIO PRESEPE</p>	<p>Ogni anno la tematica proposta è diversa ma la produzione è libera e aperta a qualsiasi tecnica. Dal mese di novembre vengono scelti materiali per la costruzione del presepe: legno, pongo, conchiglie, pietre, stoffa, pasta e con questi fantasia e libera creatività. Il presepe viene esposto durante tutte le vacanze natalizie negli spazi scelti dal Comune di Cuneo, ultimamente Palazzo Samone, aperto al pubblico sia nei giorni feriali che festivi. Una giuria tecnica valuterà le opere e la premiazione avverrà il 6 gennaio.</p>
<p>PRIX POÉTIQUE INTER-ALPES-ALLIANCE FRANÇAISE DE CUNEO</p>	<p>L'attività, alla quale come "scuola ospedaliera" partecipiamo da cinque anni, ha cadenza annuale con composizione di poesie, in libertà di espressione tematica, sia in lingua italiana sia francese. Queste, inviate all'ente promotore Alliance Francaise di Cuneo, saranno poi valutate dalla commissione che selezionerà i vincitori. La partecipazione ha visto la premiazione, nel corso degli anni, di quattro alunni che, durante la degenza, hanno aderito alla proposta presentata con la possibilità di poter esprimere le proprie sensazioni ed emozioni in un vissuto di temporanea fragilità.</p>

N.B. La tabella verrà aggiornata a febbraio 2019

